

## KURZFILMPROGRAMM # 1

# DIE MAGIE DER ANIMATION – KINOABENTEUER FÜR KINDER AB 4

Für Kindergartenkinder (4 - 5 Jahre) / 36 Minuten / ohne Dialog / FSK 0

Das Kurzfilmprogramm präsentiert sieben kompakte Geschichten ohne Dialoge. Farbenfrohe Charaktere in fantasievoll animierten Landschaften entführen die Kinogänger\*innen ab vier Jahren in die magische Welt des Films. Unser Programm aus preisgekrönten Animationsfilmen ist altersgerecht kuratiert und eignet sich besonders für die jüngsten Zuschauer\*innen. Es bietet kurze Geschichten mit sanftem Erzähltempo sowie eine Menge Überraschungen und Entdeckungen, um die Aufmerksamkeit der Kinder für die ganze Dauer aufrechtzuerhalten. DIE MAGIE DER ANIMATION ist eine Einladung zu einem faszinierenden und – vielleicht sogar dem allerersten – Kinoerlebnis!

### DIE QUATSCHOLYMPIADE



Frankreich, 2019, 5 Min  
R: Salomé Hammann  
MIYU

Mitten im Dschungel werden Olympiaden organisiert. Jede Mannschaft besteht aus drei Tieren. Der wilde Löwe und der schnelle Tiger sind über die Gelassenheit des Kollegen Faultier nicht gerade erfreut.

### NATUR



Frankreich, 2019, 3 Min  
R: Isis Leterrier  
AUTOUR DE MINUIT

Die Bewohner des Waldes begrüßen einen verletzten Vogel. In einer zarten Miniaturoper wird für die Zeit eines Liedes alles zum Leben erweckt.

### DONNER



Norwegen, 2016, 10 Min  
R: Endre Skandfer  
New Europe Film Sales

Bulders und Modikas Schneeballschlacht wird unterbrochen, als Lex die Aufmerksamkeit des Mädchens mit einer ruhigen Spielzeit auf sich zieht. Mit einem schelmischen Plan versucht Bulder Modika zurückzugewinnen.

### MOODY BOOTY



Deutschland, 2017, 3 Min  
R: Kathrin Kuhnert  
Filmakademie Baden-Württemberg

Ein Tanzfilm über den Kampf gegen innere Hürden. Durch das eigene Handeln kann aus Negativem Positives werden. Für diese Momente der Glückseligkeit lohnt sich jede Mühe.

## KURZFILMPROGRAMM #1

# DIE MAGIE DER ANIMATION – KINOABENTEUER FÜR KINDER AB 4

### PLASTIK



Belgien, 2018, 7 Min  
R: Sébastien Baillou

Ein Vogel führt uns in eine Welt der „plastischen“ Farben. Hier gerät die Schönheit der Unterwasserwelt durch zunehmende Verschmutzung in Gefahr.

### MAESTRO



Frankreich, 2019, 2 Min  
R: Illogic collective  
MIYU

Ein tierisches Konzert im Wald. Hier dirigiert ein Eichhörnchen unter anderem den Opern-Arien zwitschernden Vogel, einen Igel und einen ganzen Chor aus musikalischen Kröten.

### HERBSTBLATT



Tschechien, 2019, 6 Min  
R: Aliona Baranova  
MIYU

Der große sanfte Matrose in seiner blauen Uniform hat alles unter Kontrolle. Aber sobald er das rote Herbstblatt berührt, das ihm ein kleiner Passagier hinterlassen hat, ergreift den starken Mann eine Sehnsucht nach seiner weit entfernten Heimat.